

## **Lucia Gallone**

### *Costume designer*

Classe 1984, vive e lavora a Milano come freelance costume designer dal 2005.

Appassionata sin da piccola di moda e sartoria, si diploma in fotografia alle Scuole Civiche del Cinema di Milano e prosegue la sua esperienza a New York, frequentando il Fashion Institute e lavorando come assistente sui set di film, spot pubblicitari e foto di moda. Durante la sua carriera ha avuto l'occasione di collaborare con diversi registi, tra cui Sofia Coppola, Harmony Korine, Robert Rodriguez e fotografi come Peter Lindberg e Robert Longo.

Cerca nella realtà l'ispirazione per i costumi dei personaggi che dovrà vestire. Ruba scatti per strada, ruba dai documentari e si ispira a tutto ciò che le gira intorno.

Nell'arco degli anni ha sviluppato buone competenze sartoriali e manuali che le hanno permesso di realizzare concretamente il suo processo creativo.

Attualmente lavora a Milano per diverse case di produzione italiane e service stranieri.

Parla fluentemente l'inglese e ha una buona conoscenza dello spagnolo.

Qui la lista dei lavori più importanti che ha fatto negli ultimi anni.

### **FILMS/SERIE TV/CORTOMETRAGGI**

#### **COSTUMISTA:**

- PENNY ON MARS diretto da Claudio Norza (IT,UK 2018-SERIE TV,16 puntate)
- THE DISAPPEARANCE OF MY MOTHER diretto da B.Barrese ( IT,USA,DOC.2019)
- RAJEL diretto da Andrea Brunetti (IT,2020 WEB SERIE 5 puntate)
- BAUTISMO diretto da Mauro Vecchi (Milano 2017-SHORT)
- EI NUDO diretto da Mauro Vecchio (milano 2017-SHORT)
- FRAGOLE diretto da Alessandro Codaglio (milano 2016 SHORT)
- FLAMINGOS diretto da Francesca Coppola (Milano 2012-SHORT)
- PIOVE SUL BAGNATO diretto da Andrea Muzi ( Firenze 2009-LUNGOMETRAGGIO)
- IL MERCANTE DEI SOGNI diretto da OLO creative farm (Como 2009-SHORT)

#### **ASSISTENTE COSTUMISTA:**

- SPRING BREAKERS diretto da Harmony Korine (florida-USA-marzo 2012)  
(costumista Heidi Bivens <http://heidibivens.com/>)
- THE LONGEST WEEK diretto da Peter Glanz (NY-USA-dicembre 2011)  
(costumista Heidi Bivens <http://heidibivens.com/>)
- SOMEWERE diretto da Sofia Coppola (parte italiana MILANO-2010)  
(costumista Stacey Battat <http://www.imdb.com/name/nm2204049/>)
- GENERAZIONE 1000 EURO diretto da Massimo Veniero (Italy-2008)  
(costumista Bettina Pontiggia <http://www.imdb.com/name/nm0690666/>)
- THE INTERNATIONAL diretto da Tom Tykwer (2007) (parte italiana-set)  
(costumista Ngila Dickson [http://www.imdb.com/name/nm0225699/?ref\\_=tffc\\_fc\\_cr23](http://www.imdb.com/name/nm0225699/?ref_=tffc_fc_cr23))

#### **SPOT PUBBLICITARI**

- FIAT 500 diretto da Bombillionsofmillions (2020)
- AGOS diretto da Joachim Bach (2019)
- MEDIWORLD diretto da Marco Missano ( 2019)
- MC DONALDS diretto da Mirela Pujol (2019)
- MORETTI diretto da Niels La Croix (2019)
- FOUR SEASON diretto da Beppe Tufarolo (2019)
- SKY SPORT diretto da Tommaso Bertè (2018)
- ENI diretto da Federico Brugia (2018)
- FIAT diretto da Sidney Sibila (2018)
- MASERATI diretto di Paolo Borgato (2018)
- UBI BANCA diretto da Federico Brugia (2017)
- MOBY diretto da Marco Missano (2017)
- ARMANI WATCHES diretto da Martin Feugerol (2016)

- LINEAR diretto da Davide Gentile (2016)
- DANONE diretto da Egor Abramenko (2016)
- TESA diretto da JJ Keith (2016)
- BACI PERUGINA diretto da Davide Gentile (2016)
- BIRRA PORETTI diretto da Luca Caon (2016/2018/2019)
- 24OPTION diretto da Aviv Maaravi (2016)
- OVS diretto da Silvio Soldini (2015)

Negli anni ho lavorato per diversi clienti tra cui :  
Coca-Cola, Nike, Vodafone, Tim, Puma, Sky, Mulino Bianco, Banca  
Intesa, Deutchbank, Jaguar, Volvo, Dove, Ferrero, Star, SanPellegrino, Samsung, Luxottica,  
Philip Morris, Hunday, Nespresso, Mini, Jeep, Netflix, DAZN....

#### **FOTO**

- IREN fotografo Amilcare Incalza (2020)
- ILLIMITY fotografa Chiara Quadri (2019)
- SEA fotografo Ciro Frank Schiappa (2019)
- Coca Cola fotografo Gabriele Inzaghi (2018)
- TRE (2018)
- Lexus, fotografo Jhon Higginson (2017)
- Birra Poretti (2016)

#### **assistente:**

- LAVAZZA fotografo : Ale Burset (2015)
- IWG WATCHES fotografo: Peter Lindbergh (2014)
- PURPLE MAGAZINE fotografo: Robert Longo (USA, 2012)
- MARY KATRANTZOU fotografo : Erik Madigan (USA, 2011)

#### **MUSIC VIDEOS**

- MURA MASA "I Don't Think i Could Do This Again" diretto da Tom Hardiman (2019)
- PLAYA DESNUDA diretto da Marco Malizia (2016)
- RONIN "Jambiya" diretto da Davide Fois (2015)
- NEK "Hey Dio" diretto da Fabio Jansen (2014)
- NESLI "Un bacio a te" diretto da Davide Fois (italy-2013)
- GIANNA NANNINI "La fine del mondo" diretto da Simone Varani (italy-2013)
- CHAIRLIFT "Met before" diretto da Jordan Fish (USA-2011)

#### **TV**

- ITALIA A MORSI con Chiara Maci ( zerostories 2019)
- ETTORE con Michele Dalai ( zerostories 2019)
- ALEX STREET OF MAGIC (magnolia tv / Super! 2016)
- MISSIONE CUCCIOLI (Magnolia/Super! 2017)

#### **TEATRO/PERFORMANCE**

- DRIVE IN performance by Strasse (Triennale Teatro dell'Arte, 2017)
- ANTALA performance/ di e con Annamaria Ajmone (Reggio Emilia, 2016)
- PLUTONE performance di Elisabetta Consonni (teatro stabile Brescia 2016)
- EXIL performance di Strasse (Santarcangelo dei Teatri, 2016)
- MINOR PLACE performance di Giorgia Nardin (2017)

#### **EVENTI:**

- NETFLIX /BIRDBOX MILANO (dude, 2018)
- SANT REGIS HOTEL ROME (beyondtheline, 2018)
- SAN PELLEGRINO CANNES (yam112013, 2018)

**Grazie**

Lucia Gallone

[www.luciagallone.com](http://www.luciagallone.com)

<http://vimeo.com/luciagallone>

[lucygallone@gmail.com](mailto:lucygallone@gmail.com)

[https://www.imdb.com/name/nm3099537/?ref\\_=nv\\_sr\\_srsq\\_0](https://www.imdb.com/name/nm3099537/?ref_=nv_sr_srsq_0)

