

Lucia Gallone

Costume designer/Stylist

Classe 1984, vive e lavora a Milano come freelance costume designer dal 2005. Appassionata sin da piccola di moda e sartoria, si diploma alle Scuole Civiche del Cinema di Milano e prosegue la sua esperienza a New York, frequentando il Fashion Institute e lavorando come assistente sui set di film, spot pubblicitari e foto di moda. Durante la sua carriera ha avuto l'occasione di collaborare con diversi registi, tra cui Sofia Coppola, Harmony Korine, Robert Rodriguez e fotografi come Peter Lindberg e Robert Longo, dimostrando il suo talento e la sua creatività e solidificando la sua consapevolezza rispetto al lavoro di squadra.

Attualmente lavora a Milano per diverse case di produzione italiane e service stranieri.

Parla fluentemente l'inglese e ha una buona conoscenza dello spagnolo.

Qui la lista dei lavori più importanti che ha fatto negli ultimi anni.

FILMS

- SPRING BREAKERS diretto da Harmony Korine (florida-USA-marzo 2012)
(costumista Heidi Bivens <http://heidibivens.com/>)
- THE LONGEST WEEK diretto da Peter Glanz (NY-USA-dicembre 2011)
(costumista Heidi Bivens <http://heidibivens.com/>)
- SOMEWERE diretto da Sofia Coppola (parte italiana MILANO-2010)
(costumista Stacey Battat <http://www.imdb.com/name/nm2204049/>)
- GENERAZIONE 1000 EURO, diretto da Massimo Veniero (italy-2008)
(costumista Bettina Pontiggia <http://www.imdb.com/name/nm0690666/>)
- THE INTERNATIONAL, diretto da Tom Tykwer (2007) (parte italiana-set)
(costumista Ngila Dickson http://www.imdb.com/name/nm0225699/?ref_=ttfc_fc_cr23)

SPOT PUBBLICITARI

- DANONE diretto da Egor Abramenko (2016)
- TESA diretto da JJ Keith (2016)
- BACI PERUGINA diretto da Davide Gentile (2016)
- CARREFOUR diretto da Davide Gentile (2016)
- COMIX diretto da Mauro Vecchi (2016)
- BIRRA PORETTI diretto da Luca Caon (2016)
- BUITONI diretto da Veronica Mengoli (2016)
- 24OPTION diretto da Aviv Maaravi (2016)
- SKY-FASWEB diretto da Enrico Mazzanti (2015)
- ARMANI WATCHES diretto da Martin Fuegerol (2015)
- OVS diretto da Silvio Soldini (2015)
- COSTA CROCIERE, diretto da Federico Brugia (2014)
- EUROMILLION diretto da Mat Whitecross (2014)
- SKY "evolution", diretto da : kjoseph kahn (2013)
- MON CHERY, diretto da : Ago Panini (2013)
- DENNER, diretto da : Micheal Fueter (2013)
- VOLVO, diretto da : HenryAlex Rubin (2012)
- MERCEDES, diretto da Grant Haslov (2012)
- MINI, diretto da Brian Beletich (2011)
- SAP, diretto da : Daniel Barber (2010)
- NESPRESSO, diretto da Grant Haslov (2010)
- NESPRESSO, diretto da : Robert Rodriguez (2009)
- STATE STREET, diretto da Guard Brothers (2009)

negli anni ho lavorato per diversi clienti tra cui :
Coca-Cola, Nike, Vodafone, Tim, Puma, Sky, Mulino Bianco, Banca
intesa, Deutchbank, Jaguar, Volvo, Dove, Nivea, Sears, Kisses, Ferrero,
Star, Knorr, san Pellegrino, Samsung, luxottica, Philip Morris, Hunday....

FOTO:

- Virgin Radio, fotografo Cesare Cicardini (2016)
- Birra Pirelli (2016)
- IWG watches , fotografo: Peter Lindbergh (2014)
- Marie Claire magazine, fotografo: Adriano Russo (2013)
- Jaguar (2012)
- Mary Katrantzou, fotografo : Erik Madigan (USA-2011)
- Purple magazine-, fotografo: Robert Longo (USA_2012)
- Meltin'pot, fotografo: Riccardo Bagnoli (italy-2008)
- Pringles, fotografo: Riccardo Bagnoli (italy-2007)

MUSIC VIDEOS:

- Playa desnuda diretto da Marco Malizia (2016)
- Ronin "Jambiya" diretto da Davide Fois (2015)
- Nek "Hey Dio" diretto da Fabio Jansen (2014)
- Nesli "un bacio a te" diretto da Davide Fois (italy-2013)
- Gianna Nannini "La fine del mondo" diretto da Simone Varani (italy-2013)
- Giuliano Palma "Nuvole rosa" diretto da Cosimo Alemà (italy-2010)
- Chairlift "met before" diretto da Jordan Fish (USA-2011)

TEATRO/PERFORMANCE

- ANTALA, performance/ di e con Anna Ajmone (Reggio Emilia, 2016)
- PLUTONE, performance di Elisabetta Consonni (teatro stabile Brescia 2016)
- EXIL, performance di Strasse (Santarcangelo dei teatri, 2016)
- performance di apertura del festival di Saint Riquier (Francia-luglio 2012)
regia di Juliette Deschamps, costumista Vanessa Sannino

CORTOMETRAGGI

- .FRAGOLE diretto da Alessandro Codaglio (milano-2016)
- IL PREMIO diretto da Ermanno Olmi (milano 2009)
(costumista Silvia Capra)
- FLAMINGOS diretto da Francesca Coppola (Milano 2012)
- POLIS diretto da Thierry Bertini (milano 2011)
- IL MERCANTE DEI SOGNI diretto da OLO creative farm (Como 2009)

Grazie

Lucia Gallone
www.luciagallone.com
<http://vimeo.com/luciagallone>
http://www.imdb.com/name/nm3099537/?ref_=fn_al_nm_1
ph +39 3402538200
lucygallone@gmail.com